

10. Toque de queda (Paul Eluard)

Qué íbamos hacer, la puerta estaba bajo guardia
Qué íbamos hacer, estábamos encerrados
Qué íbamos hacer, la calle habían cerrado
Qué íbamos hacer, la ciudad estaba bajo custodia
Qué íbamos hacer, ella estaba hambrienta
Qué íbamos hacer, estábamos desarmados
Qué íbamos hacer, al caer la noche desierta
Qué íbamos hacer, teníamos que amarnos.

Nota biográfica

Paul Eluard. Nacido en el año 1895 con el nombre de Eugène Grindel en Saint-Denis, Paul Eluard es uno de los principales exponentes del surrealismo. Firmante junto a Breton y Aragon del primer manifiesto surrealista (1924), su poesía abandona posteriormente el movimiento para retornar a cauces más realistas. Muere en 1952.