

Ficha 6

1 Conceptos básicos (localización espacial) y expresión plástica

Observar atentamente las escenas representadas en el dibujo.

Leer después las frases que indican la situación de los animales, es decir, dónde se encuentran.

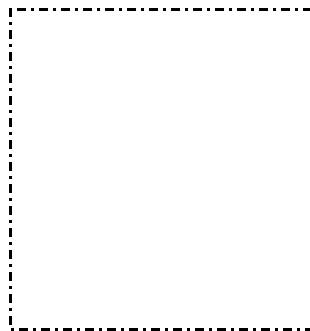


- Las **vacas** están fuera del establo
- El **pato** nada dentro del estanque

Dibujar:



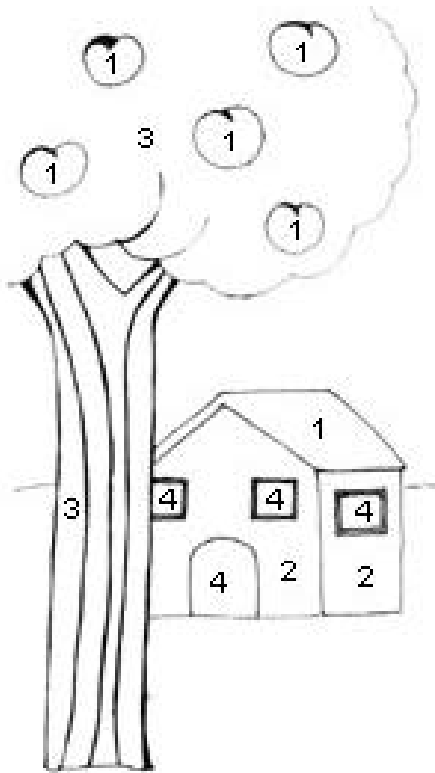
El conejo está fuera
de su madriguera.



El jilguero está
dentro de la jaula.

2 Actividad de discriminación visual

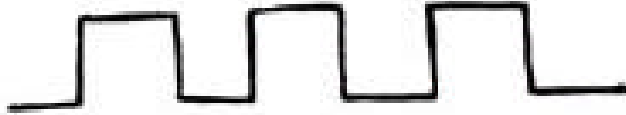
Emplear el color indicado, según el número que le corresponda, para pintar este sencillo dibujo.



1. Rojo
2. Amarillo
3. Verde
4. Azul

3 Actividad de coordinación viso-motora

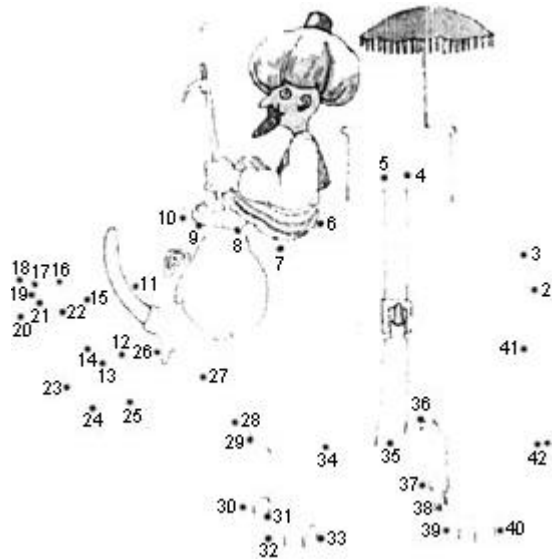
- Recorrer, primero con la vista, el camino que debe seguir Luis para llegar a la ducha.
- Seguir ahora con trazo rojo la dirección de Luis hasta la ducha, trazando la correspondiente línea.



4 Actividad de coordinación motora

Unir los puntos empezando por el número 1 y terminando en el número 42.

Después de unir los puntos obtendrás el dibujo de un animal que podrás colear.



5 La historieta muda

- Contar por escrito, de manera ordenada lo que pasa en esta historieta gráfica, cuyas viñetas se presentan desordenadas.
- Escribir una frase por viñeta.
- Organizar la narración de acuerdo con la secuencia:



Título: "Diversión peligrosa"



- **Presentación** (qué pasa primero; viñeta 1).

- **Nudo** (qué pasa después; viñeta 2 y 3).

- **Desenlace** (*qué pasa finalmente; viñeta 4*)
