

## Cuestionario

1. Describe brevemente a los personajes principales. Profundiza en su perfil psicológico y su situación personal dentro de la sociedad, con especial atención a su trabajo. ¿Consideras que todos tienen un trabajo convencional?
2. Teniendo en cuenta la pregunta anterior, ¿crees que el padre de Alfredo tiene el aspecto que te esperas de alguien que se dedica a eso profesionalmente?
3. Describe cómo es el barrio donde viven, si pertenece a la sociedad acomodada o es un barrio humilde. ¿Crees que el modo de vida de esos barrios puede influir en la situación personal de los personajes?
4. Analiza las familias de Pablo y de Alfredo y encuentra sus mayores diferencias. Describe cómo es el trato entre sus miembros, y céntrate en el papel del padre y de la madre en la educación de sus hijos.
5. ¿Por qué a Pablo le llaman “Bola”? ¿Piensas que tenga ese apodo algo que ver con su situación personal? ¿Qué opina de sus amigos? [Recordar a los alumnos que Bola asegura en un momento que “no tiene amigos”.]
6. Bola repite mucho una frase que todos hemos utilizado alguna vez. ¿Crees que para Pablo, dadas las circunstancias en las que vive, tienen un significado especial? [Recordad que Bola repite constantemente “mi padre me va a matar”].
7. Alfredo pierde a su padrino por culpa de una cruel enfermedad. ¿Sabes cuál es ésta? ¿Qué opinión tienes sobre ella?
8. Los amigos de Bola “juegan” a un juego peligroso. ¿Cuál es? ¿Piensas que los chicos de su edad juegan habitualmente a juegos como éstos, o eso sólo pasa en las películas?
9. Pablo y Alfredo van al Parque de Atracciones de Madrid, pero no pagan entrada. ¿Sabes por qué?
10. Analiza el lenguaje que utilizan los personajes. ¿Crees que es coloquial, o es el habitual de la sociedad española? ¿Consideras que es el propio de unos niños de esa edad? ¿Y sus padres, se dirigen a sus hijos como deberían?

11. La película se centra en los malos tratos. ¿Crees que es un problema habitual, o por el contrario se produce de forma aislada en la sociedad española? A raíz de tus conclusiones, ¿crees que es una película que refleja la realidad, que son problemas que existen en muchas familias, o es una historia poco creíble?
  
12. ¿Crees que el padre de Alfredo hace lo correcto o debería devolver a Pablo a su padre?
  
13. Si pudieras, ¿qué harías para conseguir que historias como ésta no se repitieran? ¿Consideras que los padres no deberían pegar jamás a sus hijos? ¿Crees que los padres que lo hacen deberían ser denunciados?
  
14. Esta película ganó cuatro premios Goya. ¿Sabes qué son esos premios y quién los da? ¿Crees que son importantes?