

## “LLOVIENDO PIEDRAS”

### GUIÓN DEL COMENTARIO

1. Narrar brevemente la historia del personaje principal de la película.  
(Se pide la narración de la historia del protagonista que se encuentra en diversas situaciones a lo largo de la acción de la película).
2. Señalar los trabajos que se ve obligado a hacer el protagonista y por qué no puede conseguir un trabajo legal.  
(El alumno ha de señalar la problemática que se crea a partir de la falta de trabajo y de la imposibilidad de encontrarlo).
3. Indicar las causas que llevan al protagonista a pedir dinero a prestamistas y su importancia tanto social como de tradición familiar.  
(Se espera que el alumno indique la importancia social de tener una fiesta de Primera Comunión especial en un entorno católico como Irlanda del Norte donde es un signo de identidad importantísimo).
4. Relacionar el paro con la adicción de los jóvenes a las drogas que aparece en la película.  
(Aquí se pregunta por la falta de esperanzas y expectativas de los jóvenes ante la imposibilidad de encontrar trabajo y de tener unos estudios que les faciliten la llegada al primer empleo, y cómo éste puede ser un factor que explique la adicción a las drogas).
5. Comentar la actuación de los personajes que realizan negocios ilegales como el tráfico de drogas o la extorsión, y su nivel de vida.  
(Se pide relacionar el empleo de estos métodos ilegales con la mejora del nivel de vida, y el beneplácito de las fuerzas del orden en algunos casos, tanto a grande como a pequeña escala).
6. Por último y fuera del comentario, realizar un debate con los alumnos sobre el tema de la película, sobre todo el paro, que es cercano a ellos y en el cual pueden hablar de su experiencia personal en relación con las dificultades de encontrar un puesto de trabajo.