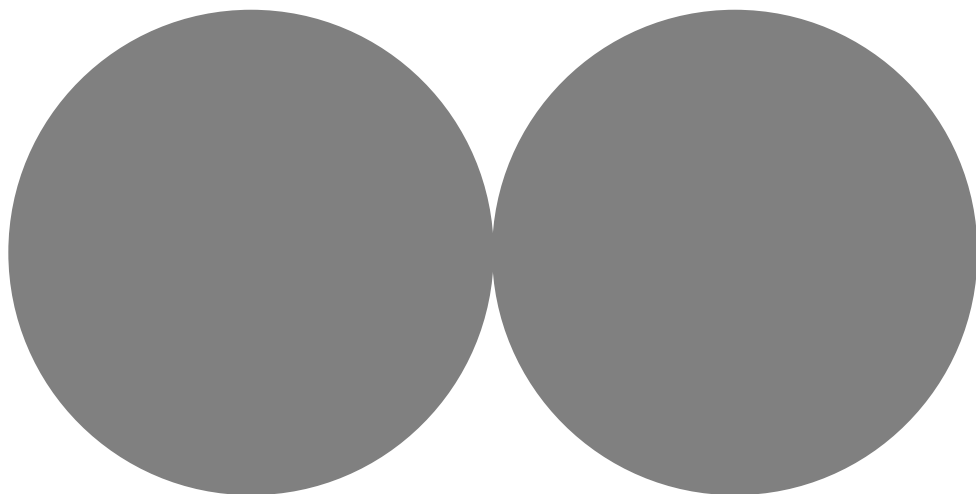


ES SECUNDARIA SOLIDARIA



ACTIVIDAD 8 RELACIONES SUR-NORTE: ¿AMOR U ODIO?

* Utilizando en la pantalla algunas de las imágenes de la introducción -aquellas que nos permitan comparar la diferencia de contexto social en el que se mueve una persona del primer mundo y una del tercero- podremos abrir reflexión alrededor del grave desequilibrio mundial.

* Se les dará una fotocopia con una historieta gráfica - cómic -, la cual tendrá una sucesión de líneas discontinuas al pie de cada viñeta donde tendrán que escribir una interpretación personal.

Previamente habremos quitado la parte del texto, dejándolas mudas o solamente con algún comentario orientativo, así la interpretación podrá ser igual o diferente a la sugerida por el autor.

Al final del ejercicio proyectaremos en pantalla el cómic completo, con el texto original, y comprobaremos si han coincidido o no.

- Interpretarlas y elaborar un pie de comentario para cada una de las ilustraciones.

Aquí trataremos el tema del BIENESTAR SOCIAL a partir de los desequilibrios generados por la injusta repartición de la riqueza en el mundo, de cómo esto genera modos de vida diametralmente distintos, y en consecuencia grandes diferencias en relación a medios de vida, aspiraciones de futuro y bienestar individual y colectivo.

También es interesante observar como contextos vitales tan diferentes resuelven concepciones de lo que es necesario, de lo que significa confort, de cuál es el límite de las aspiraciones materiales muy diversas, a menudo impactantes a nuestro entender, como ricos y occidentales, por humildes y sencillas.

Para finalizar, otro punto de interés será reflexionar entorno de la situación generada por todas esas personas que lícitamente intentan conseguir un mayor nivel de vida en otro lugar más desarrollado: los movimientos migratorios sur-norte.

(Es necesario trabajar la comprensión de la diferencia y el desequilibrio, y en ciertos niveles de Bachillerato puede ayudar a incidir en los conocimientos de la Historia Universal: el colonialismo, puede servir el mapa del África colonial que se adjunta).

ES SECUNDARIA SOLIDARIA

CÓMIC: EJERCICIO DE INTERPRETACIÓN

Observa bien las viñetas que conforman esta historieta del dibujante Romeu y trata de:

1. Escribir junto a cada ilustración el texto que creas más elocuente para esa secuencia.
2. Poner un título que sea significativo del contenido inventado.
3. Observa los textos creados por el autor y razona sobre cuál es el mensaje que a ti te parece que nos ha querido transmitir el autor. Haz un pequeño comentario.

(Es necesario que toda la historia que te has inventado tenga un sentido global, coherente y estructurado narrativamente)



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

ES SECUNDARIA SOLIDARIA

TÚ IMAGÍNA TE QUE HAS NACIDO ...



.....

.....

.....

.....

OSEA, QUE ERES...



.....

.....

.....

.....

CIUDADANO DE UN PAÍS...



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

ES SECUNDARIA SOLIDARIA



¿Cuál es el mensaje de la historieta y de sus personajes?

.....

.....

.....